

Die Synonymwörter für "Sehen", "Schau", "Sieh" usw.

Dies ist Anhang 133 aus der Begleitbibel.

Die folgenden dreiundzwanzig Wörter sind somit zu unterscheiden und zu verstehen:

Ich sehe.

1. **eidon** = sehen: das heißt nicht bloß schauen, sondern wahrnehmen von das objekt: also **anders als blepo** (nr . 5 unten).
2. **du bist** der imperative **aorist mitte** von **eidon** (siehe nr . 1 oben) = sieh! **Erblicken !**
die Aufmerksamkeit auf etwas außerhalb von sich selbst lenken.
3. **ide** ist der Imperativ des Zweiten Aoristen **eidon** (Nr. 1, oben) als **Berufung**
Aufmerksamkeit auf etwas **Anwesendes** .
4. **oida** = intuitiv zu wissen, ohne Anstrengung oder Erfahrung; wahrgenommen haben oder **festgenommen**. Vergleiche das Verb **ginosko** , was bedeutet , durch Anstrengung **zu lernen** ,

Erfahrung oder Offenbarung. Siehe die beiden Verben im selben Vers (Johannes 8: 55 ; 13: 7 . 1 Johannes 5: 20) und [Anhang 132. I. I](#) .

5. **blepo** = die **Fähigkeit** zu sehen, die Augen zu benutzen, zu schauen; verwendet von der Tat von suchen, obwohl nichts zu sehen ist. Daher genau und mit zu beobachten Verlangen; verwendet von mentalem Sehen und impliziert mehr Kontemplation als **horao** (Siehe Nr. 8, unten).
6. **anablepo** . Dies ist **blepo** (Nr. 5 oben), wobei die Präposition **ana** vorangestellt ist (siehe [Anhang 104. i](#)) = nachschlagen (z. B. Markus 8: 24), erneut nachsehen; daher zu erholen Anblick (zB Matthäus 11: 5).
7. **emblepo** = hinein- oder hineinschauen, die Augen fixieren oder genau hinschauen. Es ist **blepo** (Nr. 5 oben) mit der Präposition **en** ([Anhang 104. viii](#)) vorangestellt und bezeichnet a suchen oder in Bezug auf fest. Daher durch Inspektion zu wissen (z. B. Matthäus 19: 26 . Markus 8: 25 . Apostelgeschichte 22: 11).
8. **horao** = mit den Augen wahrnehmen. Es wird verwendet, um körperlich zu sehen, und mit besonderem Verweis auf den Gedanken an das betrachtete Objekt. Es unterscheidet sich also von Nr. 5, oben, in der gleichen Weise wie Nr. 1, und von Nr. 1 in Bezug auf die **Objekt**, während Nr. 1 auf das **Thema** verweist.

(ein). **opsomai** wird als die Zukunft von **horao** (Nr. 8 oben) verwendet und **berücksichtigt** das Objekt, das dem Auge und dem Subjekt, das es wahrnimmt, bei der gleiche Zeit. Es bedeutet nicht so sehr den Akt des Sehens (wie Nr. 5 und 8) oben), aber der Zustand und der Zustand desjenigen, für dessen Auge das Objekt ist vorgestellt. Daher, um wirklich zu verstehen.

9. **aphorao** = wegschauen von anderen bei einem, der ernst genommen wird (z. B. Hebräer 12: 2 , wo es allein vorkommt). Es ist Nr. 8 mit apo ([Anhang 104. iv](#)).

vorangestellt.

10. **optanomai** = **sehen und passiv erscheinen oder gesehen werden** . Es ist eine seltene Form von die Gegenwart, gebildet aus Nr. 8, wie oben. Kommt nur in Apostelgeschichte 1: 3 vor .
11. **theoreo** = **Zuschauer eines Spektakels zu sein, es anzuschauen oder anzuschauen** . Unser englisches Wort " Theater " ist von der gleichen Wurzel. Daher wird es für das körperliche Sehen verwendet und setzt das voraus tatsächliche Präsenz des Objekts, auf das der Blick gerichtet ist, und dass es sich um ein fortgesetztes Objekt handelt und anhaltender Blick. Es unterscheidet sich von der obigen Nr. 8, da dies möglicherweise nur die Handlung eines sofortig.
12. **die theaomai** ist in der Bedeutung wie oben Nr. 11, unterscheidet sich jedoch in dieser Nr. 11 davon hat Bezug auf das angestrebte **Objekt** , während dies Bezug auf das **Subjekt hat**, wer Blicke. **Daher wird es verwendet, um mit einem Zweck anzustarren; mit dem Wunsch oder Rücksicht zu sehen mit Bewunderung.**
13. **historeo** = **sich erkundigen: das heißt; ein Interview mit einer Person mit einer im Hinblick auf das persönliche Kennenlernen durch Gespräch** . Occ. nur im Galater 1: 18 .

II. BEHOLD .

1. **epeidon** . Dies ist Nr. I. 1 mit vorangestelltem **epi** = upon ([Anhang 104. ix](#)) ; **sehen auf** . Es ist der zweite Aorist des **Ephorao** (Nr. 1, 8) mit **epi** = on (Anhang [104. ix](#)) vorangestellt. Es kommt nur in Lukas 1: 25 und Apostelgeschichte 4: 29 vor .
2. **epopteuo** = **hinüberblicken , übersehen, zuschauen und damit Augenzeuge sein**. Occ. nur in 1. Petrus 2: 12 ; 3: 2 . Es ist abgeleitet von Nr. I. 8, oben, mit **epi** ([Anhang 104. ix](#)) vorangestellt.
3. **anatheoreo** . Es ist Nr. I. 11 mit vorangestelltem **Ana** ([Anhang 104. i](#)) . Daher ist es = **zu zielstrebig und aufmerksam zuschauen** . Occ. nur in Apostelgeschichte 17: 23 und Hebräer 13: 7 .
4. **katanoeo** = **wahrnehmen mit den Sinnen** , zu dem vorliegenden **Objekt** der Beobachtung anstatt den Akt des Kennenlernens (wie bei **Ginosko** , [Anhang 132. I. ii](#)). Es berücksichtigt die bewusste Handlung des Geistes, um zu sehen oder zu verstehen.

III. AUSSEHEN.

1. **anablepo** . Siehe oben Nr. I. 6.
2. **parakupto** = sich neben etwas bücken (*Abs* . [Anhang 104. xii](#)) , um schau es dir genauer an.
3. **prosdokao** = zu **achten** (pros. [Anhang 104. xv](#))alles erwarten und so aussehen oder warten auf .
4. **epiblepo** . Dies ist Nr. I, 5, oben, mit vorangestelltem **epi** = on (Anhang 104. ix).
5. **episkeptomai** = zu betrachten ([Anhang 104. ix](#)),als ob zu wählen ; aufpassen, um auszuwählen.
6. **atenizo** = um die Augen **fest** zu fixieren.